

# **Regulamin konkursu literackiego dla młodzieży pt. „Ja za 20 lat” organizowanego przez Instytut Tyflogiczny Polskiego Związku Niewidomych**

## **I. INFORMACJE OGÓLNE DOTYCZĄCE ORGANIZACJI KONKURSU LITERACKIEGO NA OPOWIADANIE / LIST**

1. Organizatorem konkursu literackiego dla młodzieży jest Instytut Tyflogiczny Polskiego Związku Niewidomych (ul. Konwiktorska 9, 00-216 Warszawa).
2. Konkurs literacki na opowiadanie został ogłoszony z okazji jubileuszu 70-lecia istnienia Polskiego Związku Niewidomych.
3. Celem konkursu jest podniesienie kompetencji językowych oraz rozwijanie uzdolnień literackich młodzieży z niepełnosprawnością narządu wzroku w wieku 12–18 lat.
4. Wszystkie informacje dotyczące zasad organizacji konkursu, jego regulaminu dostępne są na stronie internetowej: [www.pzn.org.pl](http://www.pzn.org.pl).
5. Wyróżnione prace zostaną opublikowane w czasopiśmie „Światelko” (od kwietnia 2021 r. zmieni nazwę na „Pod lupą”).
6. Autorzy trzech najlepszych prac otrzymają nagrody.
7. Organizator zastrzega sobie prawa do:
  - a) wprowadzania zmian w regulaminie konkursu,
  - b) odstąpienia od organizowania konkursu bez podania przyczyny,
  - c) nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku zbyt małej ilości nadesłanych prac,
  - d) rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu.
8. Wysłanie zgłoszenia konkursowego jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

### **1. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

1. Konkurs adresowany jest do młodzieży w wieku 12–18 lat.

2. Konkurs odbywa się w terminie od 1 marca–15 maja 2021 r.
3. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, napisanymi w języku polskim, wcześniej niepublikowanymi i nienagrodzonymi w konkursach literackich.
4. Jeden autor może przedstawić jeden utwór w formie opowiadania lub listu. Utwór ten powinien być zgodny z danym tematem, tj. „Ja za 20 lat”, i zawierać nie więcej niż 2 strony (3600 znaków ze spacjami) lub nie więcej niż 8 stron brajlowskich.
5. Oceny nadesłanych prac dokonuje niezależne jury, powołane przez organizatora konkursu.
6. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na jej publikację na stronie internetowej [www.pzn.org.pl](http://www.pzn.org.pl), w czasopiśmie „Światło” (od kwietnia 2021 r. „Pod lupą”) oraz portalu społecznościowym Facebook na profilu organizatora konkursu.

## **2. ZASADY, TERMINY I MIEJSCE NADSYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH**

1. Nadsyłane prace powinny być zapisane w formacie Word lub PDF. Należy je przesyłać na adres mailowy: [centrumkomunikacji@pzn.org.pl](mailto:centrumkomunikacji@pzn.org.pl). Prace mogą również zostać przygotowane w brajlu lub w formie wydruku i przesłane na adres:

Centrum Komunikacji Polskiego Związku Niewidomych  
ul. Konwiktorska 9, p. 19  
00-216 Warszawa

2. Terminy zgłaszania prac konkursowych oraz publikacji wyników:

- a) Prace można nadsyłać do dnia 15 maja 2021 r.
- b) Wyniki zostaną opublikowane 1 czerwca 2021 r.

3. Zgłoszenie konkursowe powinno zawierać:

- a) Imię i nazwisko autora.
- b) Dane kontaktowe opiekuna prawnego uczestnika konkursu, jeżeli uczestnik jest niepełnoletni.

3. Prace mogą być przesłane tylko przez osoby pełnoletnie. Wraz z pracą należy przesłać wypełniony formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu – formularz zgłoszeniowy; do pobrania na stronie <https://pzn.org.pl/dane-osobowe/>).

4. W przypadku osób niepełnoletnich zgłoszenia konkursowego dokonuje osoba będąca opiekunem prawnym uczestnika konkursu (wypełniając Załącznik nr 2 – zgoda na uczestnictwo dziecka w konkursie literackim „Ja za 20 lat”; do pobrania na stronie <https://pzn.org.pl/dane-osobowe/>).

5. Przesłanie pracy konkursowej jest jednoznaczne z wyrażaniem zgody na przetwarzanie danych osobowych niezbędnych do uczestnictwa w konkursie.

4. Przesłanie pracy konkursowej przez opiekuna prawnego osoby niepełnoletniej jest jednoznaczne z wyrażaniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu.

### **3. OCENA PRAC KONKURSOWYCH I NAGRODY**

1. Kryteria oceny prac:

- twórczy charakter utworu,
- zgodność z tematyką konkursu
- poprawność stylistyczna i językowa,
- poziom literacki pracy,
- samodzielność i oryginalność,
- ogólna estetyka pracy.

2. Wyniki oceny prac zostaną przekazane laureatom drogą mailową (lub w wyjątkowych sytuacjach pocztą) w terminie określonym w pkt III. 2b.

3. Dla zwycięzców konkursu przewidziane są następujące nagrody:

- a) nagrody rzeczowe,
- b) publikacja pracy w czasopiśmie „Światelko” (od kwietnia 2021 r. „Pod lupą”) oraz na stronie internetowej [www.pzn.org.pl](http://www.pzn.org.pl).

4. Uroczyste ogłoszenie wyników odbędzie się 1 czerwca 2021 r., a rozdanie nagród w dogodnym dla laureatów terminie.

#### 4. INFORMACJE NA TEMAT PRZETWARZANIA DANYCH

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Polski Związek Niewidomych Instytut Tyflogiczny ZPCh z siedzibą w Warszawie, 00–216, ul. Konwiktorska 9 (dalej Instytut).

2. We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem Państwa danych osobowych przez Instytut można skontaktować się z nami mailowo:

[daneosobowe@pzn.org.pl](mailto:daneosobowe@pzn.org.pl)

3. Państwa dane przetwarzane są:

- Na potrzeby uczestnictwa i realizacji konkursu zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r., dalej: RODO) oraz regulaminem konkursu.

- W celu promocji konkursu, publikacji informacji o laureatach oraz ich prac na stronie internetowej oraz portalach społecznościowych co jest naszym prawnie uzasadnionym interesem (podstawa art.6 ust. 1 lit. f RODO oraz regulaminem konkursu).

- W celu publikacji wizerunku laureatów na stronach www i portalach społecznościowych jeśli wyrażą na to zgodę (art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz regulaminem konkursu)

- W celach archiwalnych (dowodowych) dla zabezpieczenia informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów, co jest naszym prawnie uzasadnionym interesem (podstawa art.6 ust. 1 lit. f RODO).

- W celu ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, co jest naszym prawnie uzasadnionym interesem (podstawa art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

4. Instytut przetwarza tylko dane osobowe uczestników konkursu oraz w przypadku osób niepełnoletnich dane osobowe opiekunów prawnych podanych w zgłoszeniu konkursowym.

5. W związku z przetwarzaniem danych w celach wymienionych w pkt. 3, Państwa dane osobowe mogą być przekazywane następującym kategoriom odbiorców:

- dostawcom usług zaopatrujących Instytut w rozwiązania techniczne, zarządzanie naszą organizacją (w szczególności dostawcom usług informatycznych, dostawcom pocztowym),
- dostawcom usług prawnych i doradczych oraz księgowo administracyjnych.
- podmiotom uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązującego prawa np. sądy lub organy ścigania – oczywiście tylko gdy wystąpią z żądaniem w oparciu o stosowną podstawę prawną.
- Polski Związek Niewidomych – część pracowników pomaga przy realizacji projektu.

6. Państwa dane będą przechowywane przez :

- Dane pozyskane w związku z udziałem w konkursie będą przechowywane do zakończenia konkursu a dane laureata konkursu będą przechowywane do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń, z zachowaniem okresów wynikających z przepisów podatkowych oraz rachunkowych.
- Do czasu cofnięcia zgody przez uczestnika konkursu lub opiekuna prawnego uczestnika konkursu; cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

7. W związku z przetwarzaniem przez Instytut Państwa danych osobowych przysługuje Państwu prawo do:

- dostępu do danych,
- sprostowania danych,
- usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania,
- sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
- przenoszenia danych.

8. Aby skorzystać z któregokolwiek z powyższych uprawnień – należy skontaktować się z Instytutem telefonicznie, poprzez stronę internetową, e-mailem lub osobiście w siedzibie Instytutu.

9. Informujemy także, że przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

10. Podanie danych jest dobrowolne, a zgoda na przetwarzanie może zostać w każdej chwili odwołana. Brak zgody uniemożliwi uczestnictwo w projekcie. Wycofanie zgody spowoduje wycofanie państwa zgłoszenia konkursowego lub zakończenie uczestnictwa w konkursie.

11. Dane osobowe laureatów konkursu, ich opiekunów prawnych oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród.

12. Państwa dane nie są przetwarzane w sposób automatyczny, poprzez tzw. profilowanie.

13. Państwa dane nie są przekazywane do państwa trzeciego będącego poza Europejskim Obszarem Gospodarczym.

14. Zgodnie z regulaminem w przypadku laureatów, których wizerunek zostanie utrwalony na zdjęciach i relacjach wideo mogą one zostać umieszczone na Facebookowym koncie organizatora, którego serwery mogą znajdować w państwie trzecim poza europejskim obszarem gospodarczym.

## **5. PRAWA AUTORSKIE I INNE**

1) Przystępując do konkursu, uczestnik (lub opiekun prawny w imieniu uczestnika niepełnoletniego) oświadcza, że jest autorem i posiada prawa autorskie majątkowe do utworu, który zgłasza w konkursie oraz że nie naruszają one praw osób trzecich.

2) Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy w zakresie poniższych pól eksploatacji:

1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt II. 6 Regulaminu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

4) w zakresie wykorzystywania i rozpowszechniania pracy w całości lub we fragmentach wybranych wedle uznania Organizatora, w tym w ramach kompilacji i połączeń z innymi utworami.

W wyniku przeniesienia autorskich praw majątkowych Organizator nabywa wyłączne prawo do korzystania z Utworu, w pełnym zakresie na polach eksploatacji wskazanych powyżej.

3. Autor lub opiekun prawny autora (w przypadku osób niepełnoletnich) udziela zezwolenia Organizatorowi na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworu i jednocześnie przenosi na Organizatora prawo do wyrażenia zgody na wyłączne wykonywanie praw zależnych do wszelkich powstałych w ramach realizacji pracy efektów działalności Autora stanowiących utwór w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (jedn. tekst Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm.),

- z chwilą nadesłania utworu na konkurs.

#### 4. Autorskie prawa osobiste

Z chwilą nadesłania utworu na konkurs:

1) Autor lub opiekun prawny autora (w przypadku osób niepełnoletnich) wyraża zgodę na pierwsze udostępnienie utworu publiczności oraz upoważnia Organizatora do podjęcia w jego imieniu decyzji o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności, w tym określenie terminu i sposobu pierwszego udostępnienia utworu publiczności.

2) Autor lub opiekun prawny autora (w przypadku osób niepełnoletnich) udziela Organizatorowi zezwolenia na wprowadzenie następujących zmian w utworze:

dokonywania wszelkich zmian i przeróbek, w tym również do wykorzystywania w części lub w całości oraz łączenia ich z innymi dziełami,

3) Autor lub opiekun prawny autora (w przypadku osób niepełnoletnich) wyraża zgodę na publikację na stronie internetowej [www.pzn.org.pl](http://www.pzn.org.pl) oraz w czasopiśmie „Światelko” (od kwietnia 2021 r. „Pod lupą”), w mediach społecznościowych oraz na innych nośnikach elektronicznych i tradycyjnych nadesłanej pracy przez Organizatora, a także na wykorzystanie pracy w celach promocyjnych i statutowych Organizatora.

4) W przypadku uzasadnionego podejrzenia oszustwa, naruszenia cudzych praw autorskich lub innych praw osób trzecich oraz innych naruszeń Regulaminu Organizator może podjąć decyzję o zdyskwalifikowaniu Zgłoszenia Uczestnika w konkursie. Podejrzenia naruszeń należy zgłaszać na adres Organizatora.

5) Laureaci konkursu lub opiekunowie prawni laureatów (w przypadku osób niepełnoletnich) udzielą Organizatorowi prawa do wykorzystania wizerunku Laureata utrwalonego w formie zdjęcia/zdjęć lub też w formie filmu/filmów (zapisu audiowizualnego dowolną techniką) uroczystości przekazania Nagrody, a w szczególności zamieszczenia ich na stronach internetowych Organizatora, a także w czasopiśmie „Światelko” (od kwietnia 2021 r. „Pod lupą”), na portalach społecznościowych.

## **6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Decyzje jury są nieodwołalne oraz niezaskarżalne.

2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania powyższych prac w czasopiśmie „Światelko” (od kwietnia 2021 r. „Pod lupą”) oraz na stronie internetowej [www.pzn.org.pl](http://www.pzn.org.pl) bez uiszczania honorarium autorskiego.

3. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją jego Regulaminu.

4. Przesłane prace nie będą zwracane.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów w niniejszym Regulaminie, jeżeli będą tego wymagały okoliczności obiektywne.

6. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu Ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 2094 z późn. zm.).

7. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie konkursu nie będą brały w nim udziału.